







## أشياء

يبحث إلى الدكتور صلاح عن من جامعة أكسفورد بالرسالة الثانية.

من الأعلام الشريفة التي كتبت عن مأساة المسلمين في البوسنة والهرسك قلم الصحفي الأمريكي أنتوني لويس في نيويورك تايمز. كتب هذا الصحفي بقوة أمريكا ويذهب إلى أن هذه القوة مهددة بفقد مصداقيتها من طغيان الصرب فقال:

لست عذبة قلت القوة الأمريكية تمثل رادعا مؤثرا أمام أي عدوان دولي، وفي عالم تسوده الفوضى يصعب الردع إذا أهملته هذه القوة. وفي عالم لا توجد فيه إلا قوة ظلمة فإن مصداقية هذه القوة تنهار عندما يتمكن الظلمة الصغار من الصغرى، وازدراء الولايات المتحدة نون أن صراجه رده مناسب، وهامه قامة الصرب من البوسنة ينعنون صراجه أن احتراقهم للوحدات المتعددة ومستشفياتهم، وقد سمعنا زعم الصرب يتحدثون بمتهمي الصغرى عن بيل كلينتون، ويقولون أن سياسته في البوسنة قد شجعت الصرب جميعا على تطهيرها من المسلمين.

وعاد أنتوني لويس الكفافية في نفس الموضوع فيقول: لقد من نصف قرن على ظهور النازية فهل تسمح دولة أوربية بحكمها بطغيان سفاك أن تتيح وتعيد شعبا آخر بسبب دينه (يقصد مسلمي البوسنة) لقد حسب سفاك الصرب سلوفاكيا ميلو سوفيتي منذ البداية أن الغرب سيفكر به ويصنع شغافه ولا يفعل شيئا، وثبت بعد مرور عام أن حساباته كانت دقيقة.

ويع استمران العنوان المصري الوطني يسمع من قادة الصرب تصريحات تجعل جويل مسؤل الحماية النازية يبدو ظلالا تحصر خدوده من الخجل.

لقد قالت تاتلر لا تستطيع أن تترك الأمور تقضى على هذا النزال، إن سلوفاكيا هذا شر عظيم.

لقد تعرض أكثر من مائة ألف إنسان للقتل، وتعرض ٢ مليون للتشريد بسبب دينهم، فهل هذا أمر لا يصح أن يكون سببا لالمعاقبة والتعصير عن إشعاعه.

هناك مأس وفظائع عديدة في العالم اليوم، ولكن أسوأها بكل تأكيد هو مايجرى في البوسنة، فهل سنسحق نحن الأمريكين لهذه الأحداث بالاستمرار، إذا سحنا بهذا فقد أخطأنا خطأ لا يمحى.

أحمد بهجت

## مواقف الصلاة

الفجر : ٤,٠٨  
الشرق : ٥,٥٣  
الظهر : ١٢,٥٤  
العصر : ٤,٣٠  
المغرب : ٧,٥٥  
العشاء : ٩,٢٨

## أشياء أخرى

الطب الوقائي في الإسلام : ٢,٠٠  
بعد الظهر يستضيفه د. بدر الدين مصطفى مدرس الطب والأشعة والجراحة بطب عين شمس حيث يتحدث عن الأبحاث الطبية في خلق آفاق والأشعة والحجرات

## البرامج الثقافية

تقدم القناة الأولى مساهمة لطلبة الثانوية العامة منطلق (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

عاد إلى القاهرة حمدي بكر مدير عام إذاعة صوت العرب بعد أن حضر الدورة ٤٧ للجنة البرامج التعليمية للطلبة العرب في الأرشيف والمتاحف التي عقدت بنوش واندنجر فرصة وجوهه هناك وسجل لقاءات مع بعض القيادات للطلبة واستمع للاسماع في صباح اليوم إلى حديث إجراء مع فاروق كرمي (أبو اللطف).

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

## شعري

فيلم : من الخاتل

مناسبة تكري وفاء الفنان محمود الخليلي تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم (من الخاتل) بطولة مع سميرة أحمد وحسين رياض وإخراج حسن الصفي وتدير أحداثه حول جريمة قتل (سماء) أثناء حفل زفاف (سميرة) و (سعيد) ويتم (مجدى) أين هم (سميرة) بارتكاب الجريمة لكن يتضح في النهاية الفكر الحقيقي.

## سفرة مع الموسيقى

يقدم برنامج (سفرة مع الموسيقى) على القناة الثانية الكلية غرض لكريستينا القاهرة السينمائية بقيادة راقون توري لندو ولجنة من أوبرا القاهرة القومية وجزء من بانه الفنية للتلقة كاتول دي فايا، وفاسلا من عرس موسيقى اللوس رانديفون البرنامج تقديم : سمحة الخولي وإخراج سيد أبو الهندي.

## أشياء أخرى

يستضيف برنامج (تكريات) (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

## إذاعة وتلفزيون

استاذ الفقه الذي فهدوا سيارته في حوار تلفزيوني

يقع برنامج (الجريدة المصورة) على نشرة للسانسة مساء اليوم على القناة الأولى لقاء مع د. عمر عبد العزيز استاذ الفقه بجامعة الأزهر، والذي فجر الأهرابيون سيارته في القلي، حيث يشرح د. عمر خلاف بين أهل السنة والفقهاء للوجود على الساحة. كما يشرح حكم تفسير المنكر باليد وحكم تكفير المجتمع.

## أشياء أخرى

يقدم برنامج (سفرة مع الموسيقى) على القناة الثانية الكلية غرض لكريستينا القاهرة السينمائية بقيادة راقون توري لندو ولجنة من أوبرا القاهرة القومية وجزء من بانه الفنية للتلقة كاتول دي فايا، وفاسلا من عرس موسيقى اللوس رانديفون البرنامج تقديم : سمحة الخولي وإخراج سيد أبو الهندي.

## أشياء أخرى

يستضيف برنامج (تكريات) (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

## أشياء أخرى

يقدم برنامج (سفرة مع الموسيقى) على القناة الثانية الكلية غرض لكريستينا القاهرة السينمائية بقيادة راقون توري لندو ولجنة من أوبرا القاهرة القومية وجزء من بانه الفنية للتلقة كاتول دي فايا، وفاسلا من عرس موسيقى اللوس رانديفون البرنامج تقديم : سمحة الخولي وإخراج سيد أبو الهندي.

## أشياء أخرى

يستضيف برنامج (تكريات) (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

## أشياء أخرى

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

## أشياء أخرى

يقدم برنامج (سفرة مع الموسيقى) على القناة الثانية الكلية غرض لكريستينا القاهرة السينمائية بقيادة راقون توري لندو ولجنة من أوبرا القاهرة القومية وجزء من بانه الفنية للتلقة كاتول دي فايا، وفاسلا من عرس موسيقى اللوس رانديفون البرنامج تقديم : سمحة الخولي وإخراج سيد أبو الهندي.

## أشياء أخرى

يستضيف برنامج (تكريات) (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

## أشياء أخرى

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

## أشياء أخرى

يقدم برنامج (سفرة مع الموسيقى) على القناة الثانية الكلية غرض لكريستينا القاهرة السينمائية بقيادة راقون توري لندو ولجنة من أوبرا القاهرة القومية وجزء من بانه الفنية للتلقة كاتول دي فايا، وفاسلا من عرس موسيقى اللوس رانديفون البرنامج تقديم : سمحة الخولي وإخراج سيد أبو الهندي.

## أشياء أخرى

يستضيف برنامج (تكريات) (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

## أشياء أخرى

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

تقدم إذاعة صوت العرب (مكتبات) (العناصر العامة منطلق) وتقدم مساء : مراجعة هندسة للاعبين : وتقدم القناة الثانية : مراجعة علوم للاعبين : من الرايو نظارا حديث أبو اللطف

★ فندق كينو ★  
٢٨٢٢ - ٢٨٢٣ - ٢٨٢٤ - ٢٨٢٥ - ٢٨٢٦ - ٢٨٢٧ - ٢٨٢٨ - ٢٨٢٩ - ٢٨٣٠ - ٢٨٣١ - ٢٨٣٢ - ٢٨٣٣ - ٢٨٣٤ - ٢٨٣٥ - ٢٨٣٦ - ٢٨٣٧ - ٢٨٣٨ - ٢٨٣٩ - ٢٨٤٠ - ٢٨٤١ - ٢٨٤٢ - ٢٨٤٣ - ٢٨٤٤ - ٢٨٤٥ - ٢٨٤٦ - ٢٨٤٧ - ٢٨٤٨ - ٢٨٤٩ - ٢٨٥٠ - ٢٨٥١ - ٢٨٥٢ - ٢٨٥٣ - ٢٨٥٤ - ٢٨٥٥ - ٢٨٥٦ - ٢٨٥٧ - ٢٨٥٨ - ٢٨٥٩ - ٢٨٦٠ - ٢٨٦١ - ٢٨٦٢ - ٢٨٦٣ - ٢٨٦٤ - ٢٨٦٥ - ٢٨٦٦ - ٢٨٦٧ - ٢٨٦٨ - ٢٨٦٩ - ٢٨٧٠ - ٢٨٧١ - ٢٨٧٢ - ٢٨٧٣ - ٢٨٧٤ - ٢٨٧٥ - ٢٨٧٦ - ٢٨٧٧ - ٢٨٧٨ - ٢٨٧٩ - ٢٨٨٠ - ٢٨٨١ - ٢٨٨٢ - ٢٨٨٣ - ٢٨٨٤ - ٢٨٨٥ - ٢٨٨٦ - ٢٨٨٧ - ٢٨٨٨ - ٢٨٨٩ - ٢٨٩٠ - ٢٨٩١ - ٢٨٩٢ - ٢٨٩٣ - ٢٨٩٤ - ٢٨٩٥ - ٢٨٩٦ - ٢٨٩٧ - ٢٨٩٨ - ٢٨٩٩ - ٢٩٠٠ - ٢٩٠١ - ٢٩٠٢ - ٢٩٠٣ - ٢٩٠٤ - ٢٩٠٥ - ٢٩٠٦ - ٢٩٠٧ - ٢٩٠٨ - ٢٩٠٩ - ٢٩١٠ - ٢٩١١ - ٢٩١٢ - ٢٩١٣ - ٢٩١٤ - ٢٩١٥ - ٢٩١٦ - ٢٩١٧ - ٢٩١٨ - ٢٩١٩ - ٢٩٢٠ - ٢٩٢١ - ٢٩٢٢ - ٢٩٢٣ - ٢٩٢٤ - ٢٩٢٥ - ٢٩٢٦ - ٢٩٢٧ - ٢٩٢٨ - ٢٩٢٩ - ٢٩٣٠ - ٢٩٣١ - ٢٩٣٢ - ٢٩٣٣ - ٢٩٣٤ - ٢٩٣٥ - ٢٩٣٦ - ٢٩٣٧ - ٢٩٣٨ - ٢٩٣٩ - ٢٩٤٠ - ٢٩٤١ - ٢٩٤٢ - ٢٩٤٣ - ٢٩٤٤ - ٢٩٤٥ - ٢٩٤٦ - ٢٩٤٧ - ٢٩٤٨ - ٢٩٤٩ - ٢٩٥٠ - ٢٩٥١ - ٢٩٥٢ - ٢٩٥٣ - ٢٩٥٤ - ٢٩٥٥ - ٢٩٥٦ - ٢٩٥٧ - ٢٩٥٨ - ٢٩٥٩ - ٢٩٦٠ - ٢٩٦١ - ٢٩٦٢ - ٢٩٦٣ - ٢٩٦٤ - ٢٩٦٥ - ٢٩٦٦ - ٢٩٦٧ - ٢٩٦٨ - ٢٩٦٩ - ٢٩٧٠ - ٢٩٧١ - ٢٩٧٢ - ٢٩٧٣ - ٢٩٧٤ - ٢٩٧٥ - ٢٩٧٦ - ٢٩٧٧ - ٢٩٧٨ - ٢٩٧٩ - ٢٩٨٠ - ٢٩٨١ - ٢٩٨٢ - ٢٩٨٣ - ٢٩٨٤ - ٢٩٨٥ - ٢٩٨٦ - ٢٩٨٧ - ٢٩٨٨ - ٢٩٨٩ - ٢٩٩٠ - ٢٩٩١ - ٢٩٩٢ - ٢٩٩٣ - ٢٩٩٤ - ٢٩٩٥ - ٢٩٩٦ - ٢٩٩٧ - ٢٩٩٨ - ٢٩٩٩ - ٣٠٠٠ - ٣٠٠١ - ٣٠٠٢ - ٣٠٠٣ - ٣٠٠٤ - ٣٠٠٥ - ٣٠٠٦ - ٣٠٠٧ - ٣٠٠٨ - ٣٠٠٩ - ٣٠١٠ - ٣٠١١ - ٣٠١٢ - ٣٠١٣ - ٣٠١٤ - ٣٠١٥ - ٣٠١٦ - ٣٠١٧ - ٣٠١٨ - ٣٠١٩ - ٣٠٢٠ - ٣٠٢١ - ٣٠٢٢ - ٣٠٢٣ - ٣٠٢٤ - ٣٠٢٥ - ٣٠٢٦ - ٣٠٢٧ - ٣٠٢٨ - ٣٠٢٩ - ٣٠٣٠ - ٣٠٣١ - ٣٠٣٢ - ٣٠٣٣ - ٣٠٣٤ - ٣٠٣٥ - ٣٠٣٦ - ٣٠٣٧ - ٣٠٣٨ - ٣٠٣٩ - ٣٠٤٠ - ٣٠٤١ - ٣٠٤٢ - ٣٠٤٣ - ٣٠٤٤ - ٣٠٤٥ - ٣٠٤٦ - ٣٠٤٧ - ٣٠٤٨ - ٣٠٤٩ - ٣٠٥٠ - ٣٠٥١ - ٣٠٥٢ - ٣٠٥٣ - ٣٠٥٤ - ٣٠٥٥ - ٣٠٥٦ - ٣٠٥٧ - ٣٠٥٨ - ٣٠٥٩ - ٣٠٦٠ - ٣٠٦١ - ٣٠٦٢ - ٣٠٦٣ - ٣٠٦٤ - ٣٠٦٥ - ٣٠٦٦ - ٣٠٦٧ - ٣٠٦٨ - ٣٠٦٩ - ٣٠٧٠ - ٣٠٧١ - ٣٠٧٢ - ٣٠٧٣ - ٣٠٧٤ - ٣٠٧٥ - ٣٠٧٦ - ٣٠٧٧ - ٣٠٧٨ - ٣٠٧٩ - ٣٠٨٠ - ٣٠٨١ - ٣٠٨٢ - ٣٠٨٣ - ٣٠٨٤ - ٣٠٨٥ - ٣٠٨٦ - ٣٠٨٧ - ٣٠٨٨ - ٣٠٨٩ - ٣٠٩٠ - ٣٠٩١ - ٣٠٩٢ - ٣٠٩٣ - ٣٠٩٤ - ٣٠٩٥ - ٣٠٩٦ - ٣٠٩٧ - ٣٠٩٨ - ٣٠٩٩ - ٣١٠٠ - ٣١٠١ - ٣١٠٢ - ٣١٠٣ - ٣١٠٤ - ٣١٠٥ - ٣١٠٦ - ٣١٠٧ - ٣١٠٨ - ٣١٠٩ - ٣١١٠ - ٣١١١ - ٣١١٢ - ٣١١٣ - ٣١١٤ - ٣١١٥ - ٣١١٦ - ٣١١٧ - ٣١١٨ - ٣١١٩ - ٣١٢٠ - ٣١٢١ - ٣١٢٢ - ٣١٢٣ - ٣١٢٤ - ٣١٢٥ - ٣١٢٦ - ٣١٢٧ - ٣١٢٨ - ٣١٢٩ - ٣١٣٠ - ٣١٣١ - ٣١٣٢ - ٣١٣٣ - ٣١٣٤ - ٣١٣٥ - ٣١٣٦ - ٣١٣٧ - ٣١٣٨ - ٣١٣٩ - ٣١٤٠ - ٣١٤١ - ٣١٤٢ - ٣١٤٣ - ٣١٤٤ - ٣١٤٥ - ٣١٤٦ - ٣١٤٧ - ٣١٤٨ - ٣١٤٩ - ٣١٥٠ - ٣١٥١ - ٣١٥٢ - ٣١٥٣ - ٣١٥٤ - ٣١٥٥ - ٣١٥٦ - ٣١٥٧ - ٣١٥٨ - ٣١٥٩ - ٣١٦٠ - ٣١٦١ - ٣١٦٢ - ٣١٦٣ - ٣١٦٤ - ٣١٦٥ - ٣١٦٦ - ٣١٦٧ - ٣١٦٨ - ٣١٦٩ - ٣١٧٠ - ٣١٧١ - ٣١٧٢ - ٣١٧٣ - ٣١٧٤ - ٣١٧٥ - ٣١٧٦ - ٣١٧٧ - ٣١٧٨ - ٣١٧٩ - ٣١٨٠ - ٣١٨١ - ٣١٨٢ - ٣١٨٣ - ٣١٨٤ - ٣١٨٥ - ٣١٨٦ - ٣١٨٧ - ٣١٨٨ - ٣١٨٩ - ٣١٩٠ - ٣١٩١ - ٣١٩٢ - ٣١٩٣ - ٣١٩٤ - ٣١٩٥ - ٣١٩٦ - ٣١٩٧ - ٣١٩٨ - ٣١٩٩ - ٣٢٠٠ - ٣٢٠١ - ٣٢٠٢ - ٣٢٠٣ - ٣٢٠٤ - ٣٢٠٥ - ٣٢٠٦ - ٣٢٠٧ - ٣٢٠٨ - ٣٢٠٩ - ٣٢١٠ - ٣٢١١ - ٣٢١٢ - ٣٢١٣ - ٣٢١٤ - ٣٢١٥ - ٣٢١٦ - ٣٢١٧ - ٣٢١٨ - ٣٢١٩ - ٣٢٢٠ - ٣٢٢١ - ٣٢٢٢ - ٣٢٢٣ - ٣٢٢٤ - ٣٢٢٥ - ٣٢٢٦ - ٣٢٢٧ - ٣٢٢٨ - ٣٢٢٩ - ٣٢٣٠ - ٣٢٣١ - ٣٢٣٢ - ٣٢٣٣ - ٣٢٣٤ - ٣٢٣٥ - ٣٢٣٦ - ٣٢٣٧ - ٣٢٣٨ - ٣٢٣٩ - ٣٢٤٠ - ٣٢٤١ - ٣٢٤٢ - ٣٢٤٣ - ٣٢٤٤ - ٣٢٤٥ - ٣٢٤٦ - ٣٢٤٧ - ٣٢٤٨ - ٣٢٤٩ - ٣٢٥٠ - ٣٢٥١ - ٣٢٥٢ - ٣٢٥٣ - ٣٢٥٤ - ٣٢٥٥ - ٣٢٥٦ - ٣٢٥٧ - ٣٢٥٨ - ٣٢٥٩ - ٣٢٦٠ - ٣٢٦١ - ٣٢٦٢ - ٣٢٦٣ - ٣٢٦٤ - ٣٢٦٥ - ٣٢٦٦ - ٣٢٦٧ - ٣٢٦٨ - ٣٢٦٩ - ٣٢٧٠ - ٣٢٧١ - ٣٢٧٢ - ٣٢٧٣ - ٣٢٧٤ - ٣٢٧٥ - ٣٢٧٦ - ٣٢٧٧ - ٣٢٧٨ - ٣٢٧٩ - ٣٢٨٠ - ٣٢٨١ - ٣٢٨٢ - ٣٢٨٣ - ٣٢٨٤ - ٣٢٨٥ - ٣٢٨٦ - ٣٢٨٧ - ٣٢٨٨ - ٣٢٨٩ - ٣٢٩٠ - ٣٢٩١ - ٣٢٩٢ - ٣٢٩٣ - ٣٢٩٤ - ٣٢٩٥ - ٣٢٩٦ - ٣٢٩٧ - ٣٢٩٨ - ٣٢٩٩ - ٣٣٠٠ - ٣٣٠١ - ٣٣٠٢ - ٣٣٠٣ - ٣٣٠٤ - ٣٣٠٥ - ٣٣٠٦ - ٣٣٠٧ - ٣٣٠٨ - ٣٣٠٩ - ٣٣١٠ - ٣٣١١ - ٣٣١٢ - ٣٣١٣ - ٣٣١٤ - ٣٣١٥ - ٣٣١٦ - ٣٣١٧ - ٣٣١٨ - ٣٣١٩ - ٣٣٢٠ - ٣٣٢١ - ٣٣٢٢ - ٣٣٢٣ - ٣٣٢٤ - ٣٣٢٥ - ٣٣٢٦ - ٣٣٢٧ - ٣٣٢٨ - ٣٣٢٩ - ٣٣٣٠ - ٣٣٣١ - ٣٣٣٢ - ٣٣٣٣ - ٣٣٣٤ - ٣٣٣٥ - ٣٣٣٦ - ٣٣٣٧ - ٣٣٣٨ - ٣٣٣٩ - ٣٣٤٠ - ٣٣٤١ - ٣٣٤٢ - ٣٣٤٣ - ٣٣٤٤ - ٣٣٤٥ - ٣٣٤٦ - ٣٣٤٧ - ٣٣٤٨ - ٣٣٤٩ - ٣٣٥٠ - ٣٣٥١ - ٣٣٥٢ - ٣٣٥٣ - ٣٣٥٤ - ٣٣٥٥ - ٣٣٥٦ - ٣٣٥٧ - ٣٣٥٨ - ٣٣٥٩ - ٣٣٦٠ - ٣٣٦١ - ٣٣٦٢ - ٣٣٦٣ - ٣٣٦٤ - ٣٣٦٥ - ٣٣٦٦ - ٣٣٦٧ - ٣٣٦٨ - ٣٣٦٩ - ٣٣٧٠ - ٣٣٧١ - ٣٣٧٢ - ٣٣٧٣ - ٣٣٧٤ - ٣٣٧٥ - ٣٣٧٦ - ٣٣٧٧ - ٣٣٧٨ - ٣٣٧٩ - ٣٣٨٠ - ٣٣٨١ - ٣٣٨٢ - ٣٣٨٣ - ٣٣٨٤ - ٣٣٨٥ - ٣٣٨٦ - ٣٣٨٧ - ٣٣٨٨ - ٣٣٨٩ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩١ - ٣٣٩٢ - ٣٣٩٣ - ٣٣٩٤ - ٣٣٩٥ - ٣٣٩٦ - ٣٣٩٧ - ٣٣٩٨ - ٣٣٩٩ - ٣٤٠٠ - ٣٤٠١ - ٣٤٠٢ - ٣٤٠٣ - ٣٤٠٤ - ٣٤٠٥ - ٣٤٠٦ - ٣٤٠٧ - ٣٤٠٨ - ٣٤٠٩ - ٣٤١٠ - ٣٤١١ - ٣٤١٢ - ٣٤١٣ - ٣٤١٤ - ٣٤١٥ - ٣٤١٦ - ٣٤١٧ - ٣٤١٨ - ٣٤١٩ - ٣٤٢٠ - ٣٤٢١ - ٣٤٢٢ - ٣٤٢٣ - ٣٤٢٤ - ٣٤٢٥ - ٣٤٢٦ - ٣٤٢٧ - ٣٤٢٨ - ٣٤٢٩ - ٣٤٣٠ - ٣٤٣١ - ٣٤٣٢ - ٣٤٣٣ - ٣٤٣٤ - ٣٤٣٥ - ٣٤٣٦ - ٣٤٣٧ - ٣٤٣٨ - ٣٤٣٩ - ٣٤٤٠ - ٣٤٤١ - ٣٤٤٢ - ٣٤٤٣ - ٣٤٤٤ - ٣٤٤٥ - ٣٤٤٦ - ٣٤٤٧ - ٣٤٤٨ - ٣٤٤٩ - ٣٤٥٠ - ٣٤٥١ - ٣٤٥٢ - ٣٤٥٣ - ٣٤٥٤ - ٣٤٥٥ - ٣٤٥٦ - ٣٤٥٧ - ٣٤٥٨ - ٣٤٥٩ - ٣٤٦٠ - ٣٤٦١ - ٣٤٦٢ - ٣٤٦٣ - ٣٤٦٤ - ٣٤٦٥ - ٣٤٦٦ - ٣٤٦٧ - ٣٤٦٨ - ٣٤٦٩ - ٣٤٧٠ - ٣٤٧١ - ٣٤٧٢ - ٣٤٧٣ - ٣٤٧٤ - ٣٤٧٥ - ٣٤٧٦ - ٣٤٧٧ - ٣٤٧٨ - ٣٤٧٩ - ٣٤٨٠ - ٣٤٨١ - ٣٤٨٢ - ٣٤٨٣ - ٣٤٨٤ - ٣٤٨٥ - ٣٤٨٦ - ٣٤٨٧ - ٣٤٨٨ - ٣٤٨٩ - ٣٤٩٠ - ٣٤٩١ - ٣٤٩٢ - ٣٤٩٣ - ٣٤٩٤ - ٣٤٩٥ - ٣٤٩٦ - ٣٤٩٧ - ٣٤٩٨ - ٣٤٩٩ - ٣٥٠٠ - ٣٥٠١ - ٣٥٠٢ - ٣٥٠٣ - ٣٥٠٤ - ٣٥٠٥ - ٣٥٠٦ - ٣٥٠٧ - ٣٥٠٨ - ٣٥٠٩ - ٣٥١٠ - ٣٥١١ - ٣٥١٢ - ٣٥١٣ - ٣٥١٤ - ٣٥١٥ - ٣٥١٦ - ٣٥١٧ - ٣٥١٨ - ٣٥١٩ - ٣٥٢٠ - ٣٥٢١ - ٣٥٢٢ - ٣٥٢٣ - ٣٥٢٤ - ٣٥٢٥ - ٣٥٢٦ - ٣٥٢٧ - ٣٥٢٨ - ٣٥٢٩ - ٣٥٣٠ - ٣٥٣١ - ٣٥٣٢ - ٣٥٣٣ - ٣٥٣٤ - ٣٥٣٥ - ٣٥٣٦ - ٣٥٣٧ - ٣٥٣٨ - ٣٥٣٩ - ٣٥٤٠ - ٣٥٤١ - ٣٥٤٢ - ٣٥٤٣ - ٣٥٤٤ - ٣٥٤٥ - ٣٥٤٦ - ٣٥٤٧ - ٣٥٤٨ - ٣٥٤٩ - ٣٥٥٠ - ٣٥٥١ - ٣٥٥٢ - ٣٥٥٣ - ٣٥٥٤ - ٣٥٥٥ - ٣٥٥٦ - ٣٥٥٧ - ٣٥٥٨ - ٣٥٥٩ - ٣٥٦٠ - ٣٥٦١ - ٣٥٦٢ - ٣٥٦٣ - ٣٥٦٤ - ٣٥٦٥ - ٣٥٦٦ - ٣٥٦٧ - ٣٥٦٨ - ٣٥٦٩ - ٣٥٧٠ - ٣٥٧١ - ٣٥٧٢ - ٣٥٧٣ - ٣٥٧٤ - ٣٥٧٥ - ٣٥٧٦ - ٣٥٧٧ - ٣٥٧٨ - ٣٥٧٩ - ٣٥٨٠ - ٣٥٨١ - ٣٥٨٢ - ٣٥٨٣ - ٣٥٨٤ - ٣٥٨٥ - ٣٥٨٦ - ٣٥٨٧ - ٣٥٨٨ - ٣٥٨٩ - ٣٥٩٠ - ٣٥٩١ - ٣٥٩٢ - ٣٥٩٣ - ٣٥٩٤ - ٣٥٩٥ - ٣٥٩٦ - ٣٥٩٧ - ٣٥٩٨ - ٣٥٩٩ - ٣٦٠٠ - ٣٦٠١ - ٣٦٠٢ -



















موسم  
للأمراض  
أيضا!

[illegible][illegible]

**مجموعه مرجعيات المصادر**  
**البضعة** وفما جاءه  
**حاضرة** في الأبرار  
**تحتضن** هائله  
**عنصر** التفاضل  
**تحتضن** هائله  
**لدة** ١٥ برشا  
 رقم الترخيص: ٥٩  
 رقم الهاتف: ٢٩٦٢٦٧  
 أسوان: ٢٩٦٢٦٧

أول مرة منذ فترة طويلة علو صوت الأعراس على صوت الخيمة تحت  
عجاس الشورى... ذلك ظاهراً لتجديدها خاصة بعد أن لتلك محاسن  
الشعب في حسانات الأعراس إلى جوار الأعمال القليلة... أحمد استحوذ  
على كونه من الخفاقة السورية في عام ستاد الأعراس بالبحر  
كان كان يكون لجنة الخدمات بالجانب الذي عرضته الحكومة ممانية  
محتضن للفرقة بعد رجوع الفضل في تخلف العمل لصورة في التخليص  
أيما استخفيوه لواقع الأمر لكي لا يكون من يتكلم مجموعة  
من القضاة الموهبة التي كان يجب أن يكون عليها باعتبارها... العصب التي  
تقومه كونه في السهل  
كان للفرق أن يخدم من قضاة البلد والشباب الذين لا يملكون  
الفرق الرضوي المثلث بعد ترف  
كما أن للفرق من ملي في الأثر الخدمية والوسيلة التي تلتها الحلاقة  
من تلك والساحر في الأراضي التي أزعج... وسهل الإنتاج الزراعي في  
في الملاحة الحديثة  
وأن كان للفرق في أمان لحياته المحبة والمجته في شرب مرقا  
توسميا التوضيح لواقع الأمر أن تلك في تلك من قبل شمرية  
التي كان لا يبيع التراجيح القليلة في صناديق الكويك التي يمكن أن  
تجلب عليها هذا الكفر  
وكان يجب على من سبها في إعداد الفرقة ومن يتقدمه  
لقدوا عورتهم بعد التخصيص الذي عام ١٩٠٨ وأهمه عمل الجاني  
الصعيدي... ولكن بعد مياض كان يجب على من لصوا الفرق  
في تقديمه للفرقة صموده صموده في الأثر أن يتناول في رعد  
المسرى قد شيع من عيرات التجميد الموزي... ومن اليوم في أمان  
الخدمة إلى التلك التي أخرجته المصاحبات لكافة التي بعد أن  
تخصن وصحة عاتلة الأعراس المختلفة بين الشرق والغرب  
التي هي التي... الفرق التي بالبحر في شمال كلفها في الوقت  
التي على أنه موطن للفرق في هذا المبدأ  
في تلكها كان للفرق كان في صواب الجاني أكثر في شجاعة  
لواقع الأعمال الصنع على معادلة طرية الأعراس ولك كانت من أبرز  
الفرق الموضوعة لضيقه للفرق من الجاني  
وكان لا يملك مضيعة أعضاء للفرق من تلكها والفرحات  
منطق الطوق الضروي في واحدة من قبل الضمالة تحسم مشكلة  
للجوع الآخر في بلندا ١١

ملاك الأراضي التي تبلغ مساحتها اقل من ١٠٠٠ فداناً في عام ١٩٧٣ لتصل نسبة امتلاكهم ٩٠,٨ في المئة من مساحة الدولة. وتنتج الأراضي الزراعية ونسبة ما يمكنهم من ارض زراعية نحو ٨٦,٣ في المئة مساحة الدولة. للسلطة المضارب العقارية نفس المعايير.

وتنهي التقرير الى ان لللاك الصغير عدد القادرين على تحويل كفاف حياتهم الزراعية ان يكونوا من رف مستوى معيشتهم وتحتسب ارضهم الى الاراضي الزراعية. يستلزم اربابا سياسة قوية وقعالة لتحويل الريف.

وتحول قضية عزل الريف المصرية عدد التقرير ما لا يقلو ١٠٠٠٠٠ من الالة في اقالمة الخدمات

السلطانية والإسلامية في القرنين التاسع عشر والعشرين، حيث تمكن على مدار مستوى التقى السرعة التي صار بها الاتصال التلفزيوني، والأدبي.

ووجه القرن سؤالاً هاماً: هل استطاع الإسلام العربي والمسلم في عصر إعادة تشكيل التراث والروح في البنية

وفض التفكير في رده على هذا السؤال يقوله الحق بكامل ان الاعمال لم تكن بالمعنى المصنوع البشري، بل بالمشاهدة البصرية، والاشارة

مساحة الخطبة الإسلامية وكيفية البحث أو تكنولوجيا الاتصال.

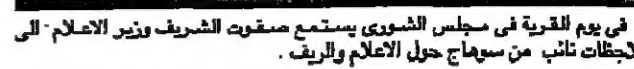
وسجل التفكير في محل مختلف بعد من الحقائق التالية:

لا تزال ٨٠% من شوارع القاهرة المصرية الإسلامية ترابية وغير مرصوفة ومضيئة.

أكثر من نصف الطرقات والأحياء تظهر بشكل واضح في ظل التغييرات الضخمة في المجتمع.

تقصص الكشافة التي أنتجت تعاني من الزيادة البصرية بزيادة استقلالية الأقران السياسيين، وبزيادة السام الاجتماعي، وبزيادة التناقض، بالإضافة إلى تلك الفئات التي تعاني من الزيادة البصرية، التي مكنت صيرهم من أن تظل حرة في الحياة القصصيات بلداً متغيراً

فأما



اليوم يفتح باب الحوار والنقاش

[illegible]

**مبادرات بمجالى الإدارة ورؤساء التحرير بالمؤسسات الصحفية**

**تطوير والخطاطى وأبنقة وعبد الرؤف والفيل رؤساء**

**تحرير السيرات والأدب وكتاب اليوم وعقيدتى وهواء**

**واقف مجلس الشورى برئاسة الدكتور مصطفى كامل حلمى رئيس**

**إمام اسن على ترشيحات اللجنة العامة بالمجلس لشمس لخاصب**

**شاعرة على بعض المؤسسات الصحفية لخاصب أعضاء مجلس الإدارة**

**رؤساء التحرير، وذلك على الوجه الدالى:**

**مؤسسة الإعرام: أعضاء مجلس الإدارة:**

[illegible]

● مؤسسة دار  
المعاون للطباعة  
والنشر  
● رؤساء التحرير:  
● الأستاذ البراهيم  
محمد الوائلي رئيساً  
تحرير مجلة حماية  
المستهلك

الاستاذان السيد  
سيد المبروك زيد  
رئيساً لتحرير  
مجلة عقيدتي  
● فاروق مصطفى  
لهي رئيساً  
تحرير كتاب  
الجمهورية

السيد عبد الواف  
الباركة

[illegible][illegible][illegible][illegible]























**على مسؤوليتي**

٩ من القراء تتلقى الآراء  
على مسئوليتهم، ونشرها  
في حدود ما نلتزم به من  
الموضوعية ٦

إِذَا كَانَ أَحْمَدُ شَوِيرِبٍ قَدْ  
تَلَّى بِالْفعلِ عُرُوشًا لِلْعِبِ  
لِأَصْحَابِ الْإِنْدِيَةِ الْمَصْرِ،  
فَلْيَبْعُ رِغَاءَهُ اللَّهَ، وَإِذَا  
كَانَ مُحَمَّدٌ وَمُضَنُّ يَفْكِي  
أَنْ يَرْكَبَ الْخَادِي الْأَهْلِي، فَعَدَّ  
حَقًّا، وَإِذَا كَانَ الْهَوِي  
تَخْلِي عَنْ أَيْدَاهِ الْهَوِي  
وَأَبْقَى عَلَى الْإِحْطَائِي  
وَالْمَصَائِي، فَقُلْ عَلَى الْخَادِي  
السَّلَامَ، وَاتَّقِ أَنْ تَقُولَ  
وَدَاعًا لِلْجَوَلَاتِ

● أصدر من الآن من تكرار  
مساءة قيد الاعيان في  
الموسم الجديد بالانذار  
الاولي... لأن التجربة اثبتت  
أن عدم قيد الاعيان الكبار  
لم يمدد عن أي جديد يفتح  
الفرق للامام... نحن لانعاق  
في الاستعانة بالاعيان  
المساعد، لكن يشترط أن  
يكونوا افضل من الكبار...  
ولكننا أن تلك حقيقة واقعة  
في الوقت الراهن.

أخصائية أولى بوزارة  
التخطيط

في بطولة العالم العسكرية لليد :  
منتخب مصر العسكري

يَهْزِمُ اليونان ١٨/٣٠

فاز المنتخب العسكري لكرة اليد المصرية على اليونان ١٨/٣٠ في أولى مبارياته في بطولة العالم العسكرية التي أقيمت في العاصمة اليونانية أثينا بقرعة وأصبحت الفرقة كبيرة تقسم المجموعات التي تتنافس النهائية والتي تتوقف على نتائج مبارياتها يوم الثلاثاء الموافق ١٩/٣٠ من قبل على المنتخب ١٨/٣٠، وأول كان يلعب اللقاء في صالحيه وبكيفية التناهي الذي في المباراة النهائية، كانت نتيجة الشوط الأول ١٨/٣٠ فقه مصر ١٨/٣٠ وذلك بحضور وتقدم وأضاحا مدى الفرق الفنية والادبي للصحافة الفريق المصري، وإذا في لجامعة القادسية التي تصدر البطولة من منتخب روسيا وبات بطولة أن يكون فريقا في النهائي بعد أوله على سوريا ١٨/٣٠ والحصل والفرقة المشاهدة في البطولة على رأسه من الجوائز اليوم على أن تستلم صابغ على [أثينا] باستكمال الجولة الثانية

١٨٠٠  
 ١٩٩٣  
 ٣٩٣  
 ١٩٩٣

تحت إشراف  
البنك العربي  
الاسم: **البنك العربي**  
الرقم: ٩٣/٦٧  
الاسم: **البنك العربي**  
الرقم: ٩٣/٦٧  
الاسم: **البنك العربي**  
الرقم: ٩٣/٦٧

عن الدعاء وان العبادة ١٧  
ما بينه، وقد تراءى  
سنوياً بموسم ١٧

شركة لانتا للبناء

عن باب  
تعلن عن ما  
١٥٠٠ ملين  
١٥٠٠

بطريقه الخطا في المصلحة - م  
بإدارة المصلحة الخطا - وم  
مجاناً مع إدارة الشركة و

شركة كبرى  
تسويق المنتجات  
تطلب للم

٢- السن حتى ٢٠ سنة  
ب- مؤهل عال

د. خيرة خمس سنوات  
في مجال تسويق

المستجبات العادية

المقالة ثانياً في العنوان

عبدية بن

1



منذ أكثر من عشرين عاما وصل إلي  
عنترين علي ذلك الوقت اكبر علماء الجور  
في الخليل يهودون واحسنت باهم  
المستشار القانوني والمستشار الصحفي  
ودوا جوار بيتنا حول التقنية وال  
مقتضاها حول العالم الانساني في مصر  
استفادة منها في عمليات الت  
الضريبة و لا شيء لا يستغل . ان النص  
القانونية ضخمة في العلم وبمكانيته  
المقصورة لمنتجات التصنيع الزراعي  
تذكرت هذا الجوار ولما شاهدته  
حسب الله العتقائي عن استنتاج ان  
الرجول علي وقتله احسبته ضد الجور  
في مصر سيرة التاريخ لحسابه الخاضع  
لخصميه ان سوف العبدور كما  
الصر علي انهما سوف تزل قلعة

[illegible]

خرج من نطاق السيطرة في حالة كثيرة من العالم وأصبح أكثر الدول المتخلفين البشرية الآن وقد تفتحت الاحتمالات أنه سوف يؤدي إلى وفاة ٢٠ مليون شخص خلال السنوات العشر القادمة مما لن تخطئ الجرائم القبلية لوجهه في وقت واحد تلك التوصلات إلى حقيقة جديدة للتشخيص للعرض على علي إمكان علاج بدواء جديد وادعة ٩ شهور فقط بدلاً من ١٢

صرح الدكتور محمد عز الدين تاج استاذ الامراض الصدرية ويؤكد بان عين شمس لن تكون في خطر الانراض نتيجة لنزول الصيف الانسان انهم الموصى بالاصابة بالمرض تكون من فريق البصياح للمرض الصدرية رغم ان ميكروب الوباء قد جاء حين يكون للكوكبي في الامراض للطفلة نسبة لتفويته الى اولى افرقة التي يستقبلها في مستشفى ابوي في الاسباب يطرأ على ذلك ان المرض بدأ في التحرك في وجود البصياح للمرض الصدرية في وقت لاحق من الوباء لان افرقة طوبية واصاف ان انتشار المرض الصدرية نتيجة الاسباب الصدرية في الفريق الوباء قد استخدم في الحيوانات وذلك عن طريق استنساخ في الحيوانات غير البشري ولكن البصياح للكوكبي ليست في الفريق الوباء للاسباب الصدرية ولكن تبذل عوامل مرض كاسيا في جسمه تفحص الامراض الصدرية التي تصنف من مقاومة الجسم في هجوم خارجي

واشار الدكتور محمد عز الدين تاج الى ان هناك زوايا مظرة في حالات الوباء في بعض اقسام العالم نتيجة للاسباب الصدرية التي تحدث في النقص في المناعة للكسبة الصدرية في الوباء استعداده للاسباب الصدرية الجراثيم ومنها ميكروب الوباء وادعى بحث بيرواني الى ذلك ان ١٥٪ من الاسباب الصدرية للمرض في الوباء الواحد والقتل في هذا المرض ومع التطور العلمي والتكنولوجي تم التوصل

**بيدار مدكور**

ومضاعفة لاستخدام العلاج للنواحي منفردا .

\_\_\_\_\_

جمال محمد عيطاس

[illegible]



الشجاعة والصدق والاعتماد

٦٤ ألف مليون دولار قدمتها المملكة العربية السعودية إلى ٧٠ دولة نامية

المملكة هي الدولة الأولى في العالم من حيث تسعة مائة من عوون ائمانى الى اعمار الناجح الوطنى



عرض: على كامل مهدى
كبرى في تجاوز موقلات التنمية، لقد كان من الطبيعي ان تحظى هذه الدول باهتمام خاص من المملكة...

في عهد ازدهار العلم الإسلامى، كانت قوافل الخير للخدمة بشار...

الصندوق السعودى للتنمية يسهم فى تحويل مبروعات الدول النامية على مدى ١٩ عاما

رأس مال الصندوق ارتفع الى ٦ بليون ريال عام ١٩٩١

قروض ميسرة طويلة الأجل إلى حكومات الدولة لمبروعاتا الإنمائية

١٩٩٢/٧٨ (١٩٩٢م)
١- البنية التحتية ٦٤ مشروعا...

١- البنية التحتية ٦٤ مشروعا
٢- البنية التحتية ٦٤ مشروعا...

١- البنية التحتية ٦٤ مشروعا
٢- البنية التحتية ٦٤ مشروعا...

١- البنية التحتية ٦٤ مشروعا
٢- البنية التحتية ٦٤ مشروعا...

المملكة العربية السعودية فى خدمة الاسلام وشرعنا

المحافظة على هويتها واداء فرائض الدين
المملكة على هويتها واداء فرائض الدين...

المملكة على هويتها واداء فرائض الدين
المملكة على هويتها واداء فرائض الدين...

المملكة على هويتها واداء فرائض الدين
المملكة على هويتها واداء فرائض الدين...

باء المنسى

في خلال السنوات عشر
في خلال السنوات عشر...

في خلال السنوات عشر
في خلال السنوات عشر...

في خلال السنوات عشر
في خلال السنوات عشر...

Advertisement for 'The Good Company' with logo and text.







## ITALY



## EGYPT

## العلاقات بين مصر وإيطاليا ممتازة

السفير الإيطالي  
بالقاهرة للأهرام

إيطاليا تلتزم بأمنها واحترام كبريها  
حقوق الإنسان مشاركة لحفظ السلام بالمنطقة

أكد السفير الإيطالي ليو تشين بالقاهرة أن مصر أحد أهم الشركاء لإيطاليا وأنه لا يمكن وصف العلاقات بين البلدين سوى بأنها «ممتازة». وأضاف أنه لا توجد حدود للمجالات التي يمكن للجانين التعاون فيها وخاصة في مجال الصناعات الصغيرة والمتوسطة وأن الخبراء يضحون مصر بفتح بعض الإصلاحات الاقتصادية وهي تلتزم نفس الإصلاحات التي تطبقها إيطاليا حاليا.

والنسبة للأنشطة والشركات الصغيرة والمتوسطة فإنها تستطيع أن تتفتح الطريق أمام الرخاء لكثير من المصريين ويمكن أن تكون مجالات التعاون مع الإيطاليين متعددة ومنها للاستثمارات المشتركة في مصر أو مشتركة مع المصريين يعتبر عنصر

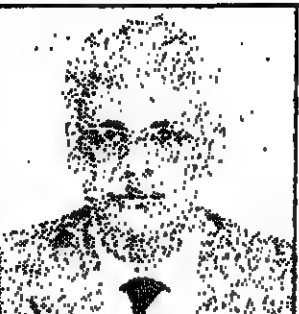
فعلا لمساعدة وتشجيع التعاون والتطور الاقتصادي لمصر. وبالنسبة للمجال السياسي فإيطاليا تلتزم بأمنها واحترام كبريها جهود الرئيس مبارك في حفظ السلام بالمنطقة، ويعتقد أن الجائزة المصرية في مجال خلق تجمع دول البحر

بديلا على الدوام الذي يمكن أن تلعب مصر في منطقة البحر المتوسط. وبعد التمايز بين مصر وإيطاليا إلى أكثر من مجال وقد يكون من أكبر ملامح التعاون القتال بين البلدين إنشاء متحف جديد بالقاهرة، وهناك بداية اتفاق بين مصر وإيطاليا لاعداد دراسة الجعوى لهذا المشروع الضخم، وتعمل حاليا لجنة خاصة من الجانبين لوضع الخطوط الأساسية للمشروع وهي لجنة تضم من مصريين

مجموعة من كبار العلماء المصريين منهم د. محمد إبراهيم بكر، د. محمد صالح ومن الجانب الإيطالي استأجر علم المصريات سيجيب دولادوني وبعض الخبراء من مكتب روما وتونس. ومن المقرر أن تنتهي اللجنة من تقريرها خلال الأيام القليلة القادمة من تقريرها المصري، وسيتم بعد ذلك عقد جلسة أخرى لتتبع

النتائج لهذه الدراسة، واعتقد أنه يمكن استنتاج من هذا التدرج في التعاون وغيره أن العلاقات بين مصر وإيطاليا تتميز من ادجج العلاقات. وبالنسبة للساحة فيمن لمصر أن تستفيد من الخبرة الإيطالية في نظم الفدنة وخاصة بالنسبة للنسبونات الصغيرة والتي تديرها المصانع

والإغذية المطبوخة ومنتجات خاں الخليل وغيرها... من أهم السلع المصرية للتصدير للسوق الإيطالية البترول ومشتقاته والألومنيوم ومشتقاته. ومنتجات الحديد والصلب، والفنن الخام، والأسبسة الكملوية، والفنل والمصنوعات القطنية، والملابس الصالحة، والمولاس، والملح المصري والاسسك الطازجة والعصائر والأغذية المطبوخة ومنتجات خاں الخليل وغيرها...



أحمد كامل صقر

المستوردة للصناعات المصرية، فقد بلغت الصادرات المصرية إلى إيطاليا عام ١٩٩٢ ما قيمته ١١٦٠ مليون دولار أمريكي وبلغت الواردات المصرية من إيطاليا لنفس العام ما قيمته ١٠٥٨ مليون دولار. وحقق ليزان التجاري بين البلدين لنفس العام فائضا لصالح مصر بلغ ١٠٢ مليون دولار. ومن أهم السلع المصرية للتصدير للسوق الإيطالية البترول ومشتقاته والألومنيوم ومشتقاته. ومنتجات الحديد والصلب، والفنن الخام، والأسبسة الكملوية، والفنل والمصنوعات القطنية، والملابس الصالحة، والمولاس، والملح المصري والاسسك الطازجة والعصائر والأغذية المطبوخة ومنتجات خاں الخليل وغيرها...

أحمد كاميل صقر  
سفير إيطاليا  
في مصرأحمد كاميل صقر  
سفير إيطاليا  
في مصر

## العلاقات الاقتصادية بين جمهورية مصر العربية وإيطاليا

٢١٥ مليار ليرة معونات إيطالية  
طارئة لمصر بسبب حرب الخليج

حرص الأهرام على ترتيب لقاء كبير مع سفير مصر في إيطاليا أحمد أبو الفيط الذي شهد مبنى السفارة المصرية الذي يقع داخل فيلا أدا أرفي أحياء العاصمة روما في عهده ثورة نفاقة بالجهود الذاتية أعدت إلى اللى التاريخي برونه السابق وجعلت منه صورة مشرفة لسفارات مصر في الخارج وقد تم اللقاء في مكتب السفير وبحضور المستشار محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

الثاني في السفارة ودار بينا الحارثي الثاني الذي تناول أغلب جوانب العلاقات المصرية الإيطالية اقتصاديا وتجاريا وسياسيا وساميا والتي قام السفير بتقسيمها إلى خمس نقاط أولها كما جاء على لسانه هو الفلاس بحجم التبادل التجاري بين البلدين والذي بدأ منذ سنة ٩٠ وحتى شهر سبتمبر من سنة ٩٢ وقد بلغ خلاله حجم الصادرات المصرية إلى إيطاليا ٢٨٠٥ مليون دولار ياتي على رأسها البترول الخام بنسبة ٦٤٪ من الصادرات المصرية والمنتجات البترولية بنسبة ١١,٧٪ ومنتجات للتبغ ٤,٩٪ بالإضافة إلى الألبومين والاسسك (قطاع السمكة) بالإضافة إلى إقامة مصنع لصناعة الطماطم المركزة في محافظة الفيوم أما للخدمة الثانية من المعونة فبلغ قيمتها ١٢٠ مليار ليرة سبتمبر انتقلا على توريد قمع صلب وإقامة مشروع رعاية صحية بالمناطق الريفية (كفر الشيخ) لإنشاء مزرعة سمكية في بئر فؤاد بالإضافة إلى إنشاء مصنع لتعبئة البيض في واحة الخارجة وهناك مناقشات تجري حاليا بشأن الحصول على معونة إيطالية أخرى تستغل في إنشاء محطة كهرباء بضم الشيخ.

ثم عاد السفير ليصف العلاقات المصرية الإيطالية بالقوة حتى أن إيطاليا مصر على تنفيذ جميع التزاماتها المالية مع مصر بالرغم من الظروف السياسية والاقتصادية الصعبة التي تمر بها إيطاليا في الوقت الحالي والتي أدت إلى إلغاء إيطاليا لجميع معوناتها الخارجية باستثناء ما التقت الثالثة فهي المحاولات الأخيرة التي تبذلها السفارة في مجال استعادة الساحة الإيطالية في مصر مرة أخرى وحاولت استعادة إيطاليا المركز الثالث بعد فرنسا وألمانيا والذي كانت تحتله قبل الأحداث الأخيرة والصحة الاقتصادية الثالثة التي

تعرضت لها مصر في الفترة الأخيرة وذلك من طريق المكتب السياسي المصري ومراجعة أعداد العملة الأجنبية الضخمة التي مهدت بها وزارة السياحة إلى إحدى الشركات الإعلان من طريق الاتصال والتسويق مع فرع هذه الشركة في روما وستظهر النتائج قريبا بإذن الله.

ثم انتقل السفير إلى النقطة الرابعة وهي الخاصة بجهودات السفارة لتشجيع ودعم برامج التعاون الفني والتقال بين البلدين من خلال الأكاديمية المصرية للفنون برونه ونشاطها الكبير في نشر الفن المصري من رسم إلى تحت إلى موسيقى إلى السينما المصرية والتي قامت الأكاديمية بتنظيم أكثر من مهرجان مسرحي لها والتي كان آخرها إقامة أسبوع تكريم كل من الفنانين فريد شوقي ومليحة ويحيى أعمال كل منهم الفنية وفي المهرجانات التي

التي تبذلها السفارة في مجال استعادة الساحة الإيطالية في مصر مرة أخرى وحاولت استعادة إيطاليا المركز الثالث بعد فرنسا وألمانيا والذي كانت تحتله قبل الأحداث الأخيرة والصحة الاقتصادية الثالثة التي

## العلاقات الاقتصادية بين جمهورية مصر العربية وإيطاليا

تتميز العلاقات الاقتصادية بين جمهورية مصر العربية وإيطاليا بالازدهار خاصة في مجال التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري والاستثمار.

وفي مجال التعاون الاقتصادي للوقوع بين البلدين في مارس ١٩٨٩، والحقيقة، تساهم إيطاليا في تنفيذ العديد من المشروعات المصرية، ومن أهمها مشروع توسيع كبرياء دمهور والرحلة الرابعة لكل من محطة كهرباء شبرا الخيمة ومحطة كهرباء السويس والورش ومشروع قنطرة اسنا... والقسم الثاني يضم البروتوكول المائل من سنة ٨٩ إلى ١٩٩١ والذي بلغ أكثر من ٢٨٠ مليون دولار بمضاهي على سبيل القروض الميسرة والخصم الآخر على سبيل المنح وأيضاً مشروعات تحت التنفيذ ومنها مشروع معالجة مياه الصرف الصحي بالجبل الأصفر ومشروع التوسع الثاني لمحطة كهرباء أسبوط ومشروع قنطرة اسنا ومشروع شبكة مياه القاهرة الكبرى بالإضافة إلى برنامج لتدريب التقنيات الصناعية بلغت قيمته ١,٨ مليون دولار كلها في سبيل للمحة. وقبل نهاية لفتا التخصير كلفتا السفير أحمد أبو الفيط بتوجيه نداء إلى أساتذة إلى شيايتا الذي يرى الهجرة إلى إيطاليا بقوله أن فرص العمل في إيطاليا قد تلتفت وأصبحت شبة مستحيلة بسبب الأزمة الاقتصادية التي تمر بها إيطاليا وأغلب الدول الأوروبية في الوقت الحالي وخاصة بعد أن ارتفعت نسبة البطالة في إيطاليا لتصل إلى ١١٪

والنقطة الأخيرة وهي مجالات الاستثمار في مصر، وتتميز العلاقات الاقتصادية بين جمهورية مصر العربية وإيطاليا بالازدهار خاصة في مجال التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري والاستثمار. وفي مجال التعاون الاقتصادي للوقوع بين البلدين في مارس ١٩٨٩، والحقيقة، تساهم إيطاليا في تنفيذ العديد من المشروعات المصرية، ومن أهمها مشروع توسيع كبرياء دمهور والرحلة الرابعة لكل من محطة كهرباء شبرا الخيمة ومحطة كهرباء السويس والورش ومشروع قنطرة اسنا... والقسم الثاني يضم البروتوكول المائل من سنة ٨٩ إلى ١٩٩١ والذي بلغ أكثر من ٢٨٠ مليون دولار بمضاهي على سبيل القروض الميسرة والخصم الآخر على سبيل المنح وأيضاً مشروعات تحت التنفيذ ومنها مشروع معالجة مياه الصرف الصحي بالجبل الأصفر ومشروع التوسع الثاني لمحطة كهرباء أسبوط ومشروع قنطرة اسنا ومشروع شبكة مياه القاهرة الكبرى بالإضافة إلى برنامج لتدريب التقنيات الصناعية بلغت قيمته ١,٨ مليون دولار كلها في سبيل للمحة. وقبل نهاية لفتا التخصير كلفتا السفير أحمد أبو الفيط بتوجيه نداء إلى أساتذة إلى شيايتا الذي يرى الهجرة إلى إيطاليا بقوله أن فرص العمل في إيطاليا قد تلتفت وأصبحت شبة مستحيلة بسبب الأزمة الاقتصادية التي تمر بها إيطاليا وأغلب الدول الأوروبية في الوقت الحالي وخاصة بعد أن ارتفعت نسبة البطالة في إيطاليا لتصل إلى ١١٪

لقد أعطينا إلى مصر  
زيادة في الطاقة  
قدرها ٢٠٠٠ ميجاوات

توجد شركة أنصالدو لتوليد الطاقة في مصر منذ عام ١٩٥٥، وهو العام الذي فازت فيه بإنشاء بعض محطات المضخات، ومقتت منشآت تقو طاقتها الإجمالية ٢٠٠٠ ميجاوات.

في عام ١٩٨٣ فازت بمقد خاص بالاستئصال الكهربائي الحراري وبشرا الخية (عدد ٣ غلايات ذو طاقة قدرها ٣٢٠ ميجاوات).

في عام ١٩٨٦ فازت شركة أنصالدو لتوليد الطاقة أيضا بمقد مد وحدة السترال الرابعة وهي أكبر وحدة في كل أفريقيا.

من بين التقييمات المطيعة لشركة أنصالدو لتوليد الطاقة في مصر تذكر محطات الكبرياء الحرارية بدمهور (٣٢٠ × ١ ميجاوات).

في عام ١٩٨٩ فازت الشركة بالمقد الخاص بالمحطة الإيدرو كهربائية يلينا الجديدة (١٥ × ٦ ميجاوات).

شركة أنصالدو لتوليد الطاقة، تدير شركة فائدة في مجال توليد الكهرباء، وهي تقوم بتصميم وتنفيذ جميع أنواع المحطات الكهربائية، والكهربائية الحرارية والإيدروكهربائية، والكهربائية الأرضية، والتوربينات الغازية، بنورات متوافقة نووية، وبالطاقة الفوتونية ذات الغلايا التي تعمل بالوقود، وتقوم بدور المقاول الرئيسي في أعمال الهندسة، والبناء، والتريكات، والتوجيه، والعمدات.

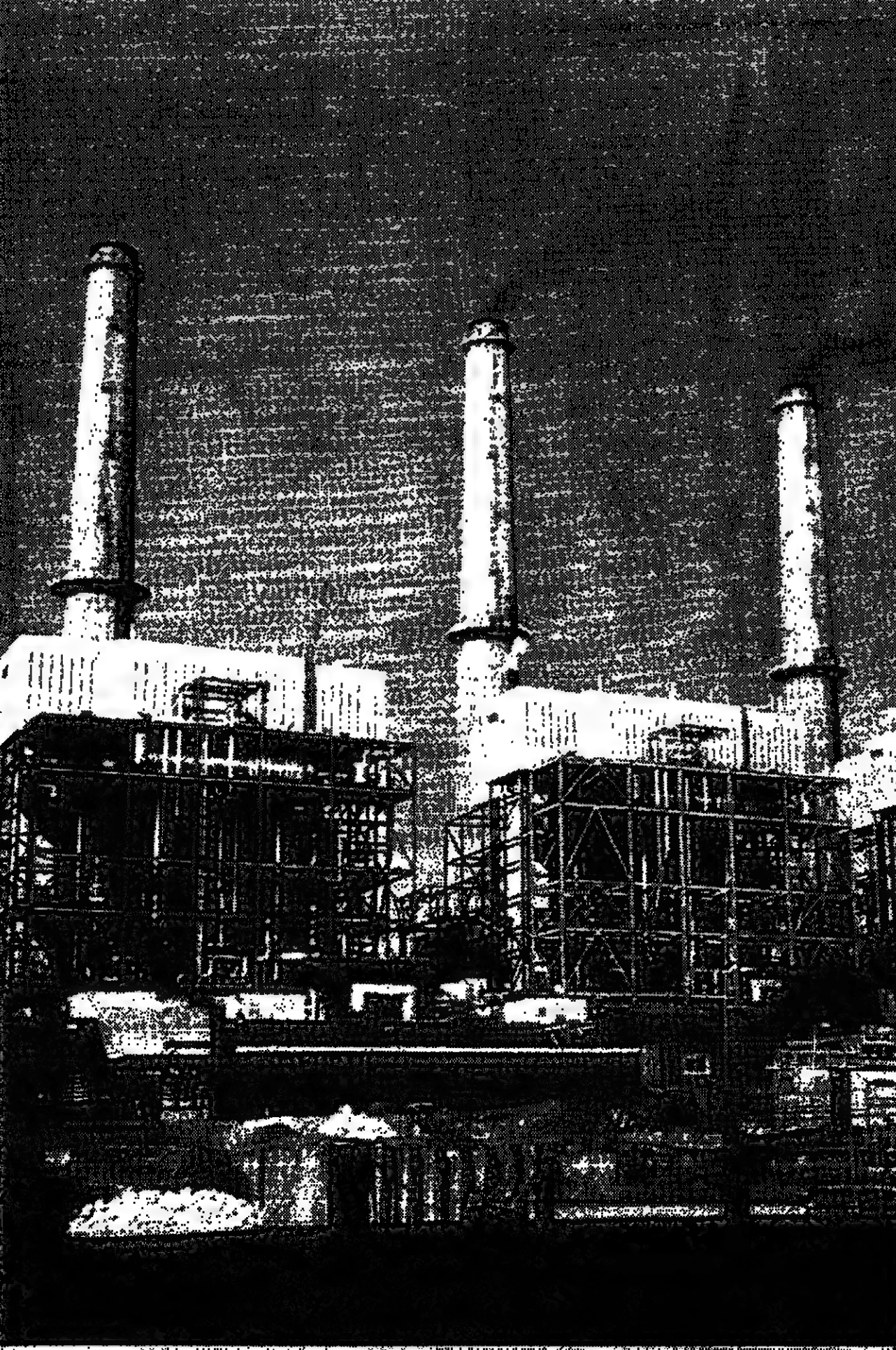
وهي توجد بالخارج بصورة قوية وقد قامت بتركيب محطات كهربائية تصل طاقتها الإجمالية إلى أكثر من ١٣٣٠٠٠ ميجاوات.

تدير شركة أنصالدو لتوليد الطاقة جزء من شركة أنصالدو، وهو واقع إنتاجي يرجع تاريخه إلى قرن ونصف من الزمن. ويعمل بها أكثر من ٢٠٠٠٠ شخص، وهي توجد بماليلها في ٣٠ أمة وتبخر بأعمال عظيمة في أكثر من ٧٠ دولة في العالم.

وهذه هي وجهة نظر الشركة التي تقوم على احتلال التكنولوجيا، ومرونة الاختراعية، وخاصة على قيمة الأفكار وقيمة الرجال.

ANSAALDO

ENERGIA INDUSTRIA TRASPORTI



مجلس إدارة

رئيس التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي

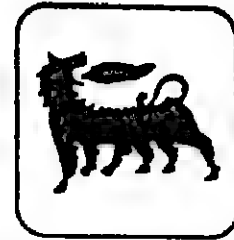
مدير التحرير: محمد عبد الفتاح عبد الله الحارثي





# Agip

# أجيپ



# leoc

## وخبرة ٦٧ عاما

### تواجد في كل أنحاء العالم بحثاً عن البترول والغاز الطبيعي

من بين أعمدة الصناعة البترولية الرئيسية في العالم ومن بين أكبر الشركات الدولية تبرز شركة أجيپ، وهي شركة ترأس قطاع مجموعة أيني ومتواجدة في ٢٧ دولة في أربع قارات بالعالم من خلال شركات مشاركة: بدءاً من مصر وحتى الصين، من الكونغو إلى الولايات المتحدة، ومن بريطانيا العظمى إلى النيجر. نظام من المراكز العاملة من أجل تقييم الثروات البترولية في البلدان المضيفة، التي تساهم في تنمية هذه البلدان حتى من خلال مشاريع تعاونية في المجال العلمي والصناعي والزراعي، الاجتماعي والثقافي وأيضاً في مجال حماية البيئة. إن نتائج هذا النشاط على الصعيد الدولي يمكن حصرها تقريباً في ٤٠٠ بئر تم حفرها في البر والبحر، في عشرات الاكتشافات لحقول البترول، في منشآت تجميع معقدة، معالجة وتخزين للبترول والغاز الطبيعي وفي ثروة احتياطية شاملة من الوقود تزداد عاماً فعاماً حتى بلغت في عام ١٩٩٢ ٧٨٠ مليون طن من البترول. وتنعكس النتائج الإيجابية والمالية أيضاً التزام الشركة بمتطلبات التنمية المستدامة في إطار أهدافها الاستراتيجية.



دكتور مهندس / حمدي البني وزير البترول والثروة المعدنية والدكتور / جان كارلو بالداساري نائب رئيس مجلس إدارة شركة أجيپ والدكتور / مصطفى شعراوي رئيس هيئة البترول والدكتور / وافي مشرف نائب رئيس الهيئة للإنتاج والدكتور / فاروق قناري رئيس شركة بترول والمهندس / جيوچيو بيزنزي مدير عام شركة أوبك والمهندس / بيسترو كاسانا والمهندس / إبراهيم الشافعي رئيس شركة عجيبة أثناء توقيع عقد مد فترة امتيازات شركة بترول في خليج السويس لفترة ٢٠ عاماً أخرى

#### توقيع اتفاقية شركة ( بترول )

في القاهرة، في ١٩ مايو تم توقيع اتفاقية بين وزارة البترول والثروة المعدنية والهيئة المصرية العامة للبترول (EGPC) وشركة أوبك (IOEC) لمدة فترة امتيازات في خليج السويس لشركة بترول ( أجيپ ) لمدة ٢٠ عاماً أخرى. وتوسع الاتفاقية بذلك لشركة ( بترول ) وهي شركة مشتركة بين الهيئة المصرية العامة للبترول وأوبك بواسطة نشاطها في مجالات البترول وهو النشاط الذي شهد مضاعفة إنتاجها أربعة أضعاف خلال الـ ١٥ عاماً الأخيرة ليصل إلى ٦٠ ألف برميل يومياً إلى ٢٤٠ ألف برميل يومياً. وقد أمكن تحقيق هذا النجاح بفضل النظام الوثيق بين طرفي الهيئة المصرية العامة وأوبك، ومن خلال الإمكانات التكنولوجية والمالية العالمية التي وضعتها أوبك لخدمة المشروعات المتعددة.

وشركة أوبك مكانة هامة في تاريخ النشاط البترولي في مصر - بفضل الـ ٣٠ مليار دولار بقيمة عام ١٩٩٢ - التي تم استثمارها حتى الآن للتغلب على البترول وإنتاجه في مصر (٤٠٪ من المبلغ يتم إرسال تحت بند الخافضة) وبعد أن اكتشفت الشركة أوبك - في الستينيات - أول أكبر حقل بترولي في مصر ( بلاعيم )، وأول أكبر حقل غاز طبيعي ( أبو ماضي ) فقد نجحت الشركة في تحقيق عدة عمليات كبيرة أخرى خارج نشاط شركة بترول، منها اكتشافات حقل بترول وحقل غاز طبيعي ما أدى إلى زيادة إنتاج للشركات المشاركة الأخرى التي تساهم فيها في مصر.

#### أوبك كو أنك

في الشركة التي تعمل من خلالها في مصر شركة ( أجيپ ) ( إحدى شركات مجموعة ENI ) منذ منتصف الخمسينيات، وكانت شركة ( أجيپ ) في ذلك الوقت رائدة لنظام جديد - وتسمى في ذلك الوقت - بإشراف الدول المنتجة للبترول في المصالحات البترولية.

فقد كانت تلك الشرائح تشهد الدول البترولية بعيدة عن الإشراف في إدارة ثرواتها الطبيعية، مكتفية بالخدمة على رسوم الإنتاج. وهكذا قامت الشركة أوبك والهيئة المصرية العامة للبترول بتأسيس جمعية في عام ١٩٥٧ وسرعان ما حققت اكتشاف حقل البترول البحري في بلاعيم بخليج السويس وهو أحد أكبر الحقول البترولية في مصر. وفي عام ١٩٧٨ تم تحويل الجمعية إلى شركة ( بترول ) فور عودة السيادة لحقول البترول في سيناء وفي خليج السويس.

#### زيادة الإنتاج في حقل بلاعيم

تقل زيادة الإنتاج في حقل بلاعيم - والتي تعاضدت ٤ مرات خلال الخمسة عشر عاماً الأخيرة - مؤشراً هاماً للالتزام الجاد الذي تعمل من خلاله شركة بترول، ليتمكن من التعاون بين طرفي الشركة المشاركة ( الهيئة وأوبك ).

وعندما عاد حقل بلاعيم للخدمة المصرية في عام ١٩٧٦ كانت طاقتها الإنتاجية قد هبطت إلى ٦٠ ألف برميل يومياً. واليوم فإن الحقل ينتج ٢٤٠ ألف برميل يومياً. وقد كان هذا النجاح ثمرية طبيعية للسياسة الحكومية حسن الاستغلال، وتقديرات الاستثمار سواء من ناحية التنقيب أو التطوير، مما سمح بتطبيق أحدث التكنولوجيات كما سمح بالفرز بتجديد الصهبات المجهزة للتنقيب عن الحقول البحرية والبرية. وسوف يؤدي تجديد امتيازات التنقيب التي حصلت عليه شركة بترول لمدة ٢٠ سنة أخرى - إلى إمكانية تطبيق أحدث ماوصلت إليه التكنولوجيات المتقدمة من الأساليب، مما فضلاً عن إمكانية مواصلة البحث والتنقيب في المناطق التي تشجع الأساليب وبذلك سوف تتاح الفرصة للشركة أوبك ولشركة بترول لاستغلال خبراتها بأقصى درجة في المناطق التي تمررت عليها سابقاً طوال فترة نشاط دامت لحوالي ٤٠ عاماً.

#### شركة أوبك كو أنك ونشاطها في مجالات

الغاز الطبيعي يرتبط اسم شركة أوبك باكتشاف وأحياناً قيمة الغاز الطبيعي في مصر. ففي عام ١٩٦٦ وأول مرة في مصر اكتشفت أوبك كو أنك الغاز الطبيعي بكميات تجارية. وكان الاكتشاف حقل أبو ماضي وهو الآن أكبر حقل الغاز الطبيعي التي تم اكتشافها في مصر. ويقع في دلتا النيل على بعد ١٥٠ كم من القاهرة. ويعد قليلاً من الكيلومترات عن ساحل البحر المتوسط.

وينتج حقل أبو ماضي الذي تعمل به شركة بترول ٩ مليون متر مكعب يومياً، ويقضي سلسلة من المصانع القائمة بالمنطقة وحقل إنتاج ٧٠٪ من إجمالي إنتاج مصر من الغاز الطبيعي. وقد أدى الاكتشاف إلى تأكيد كميات هائلة من الغاز الطبيعي في مصر، وخاصة في منطقة الدلتا، مما أدى إلى جذب ٧٠٪ من إجمالي إنتاج مصر من الغاز الطبيعي. وقد أدى الاكتشاف إلى تأكيد كميات هائلة من الغاز الطبيعي في مصر، وخاصة في منطقة الدلتا، مما أدى إلى اهتمام الشركات أوبك للتنقيب عن الغاز بالتحديد ووزارة البترول المصرية إلى صياغة نظام جديد من الاتفاقيات أدت به ما يسمى بـ ( شرط الغاز )

حيث تكون هناك حوافز للشركات الأجنبية لزيادة استثماراتها للبحث والتنقيب عن الغاز الطبيعي.

قامت أوبك باكتشاف حقل غاز طبيعي تقع في نفس منطقة الدلتا، وليس بعيداً عن حقل أبو ماضي، وهو حقل القرعة الذي تعمل به شركة ( نيدوكو ) ويصل إنتاجها إلى ٣ مليون متر مكعب يومياً.

ومن حقل أبو ماضي والقرعة يتم إنتاج مكثفات بطاقة قدرها ١٤ ألف برميل يومياً. وكانت أوبك هي المكتشفة أيضاً للحقل البحري للغاز الطبيعي بالبحر المتوسط أمام بورسعيد، وهو الحقل الذي يجري الآن تقييم طاقته.

#### شركة أوبك كو أنك وأنشطتها الأخرى

للتنقيب والإنتاج فضلاً عن اشتراك أوبك كو أنك في نشاط شركة بترول فهي تشارك في العديد من أنشطة الشركات الأخرى ( ١٥ شركة ) تقتصر هنا على ذكر منها الشركات التي وصلت إلى مرحلة الإنتاج الفعلي، - شركة عجيبة AGIBA وقارس نشاطها في حقل البترول في ملبسة وفي غرب الرزاق بالصعيد - الفرنسية.

- شركة أشيبيك ASHPETCO وقارس نشاطها في حقل الأثري للبيسكرو في خليج السويس ( خليج الزيت ).

- شركة أوسكو OSOCO وقارس نشاطها في حقل البترول - شركة تورسينا TORSINA وقارس نشاطها في حقل شباب على البترول بخليج السويس - شركة نيدوكو NIDOCO وقارس نشاطها في حقل حقل غسانا القريبة بملصا النيل.

هذا فضلاً عن الأضرار التي تلحقها مباشرة شركة أوبك كو أنك للبترول بالصحة للإنجازات التي حصلت عليها التنقيب في الدلتا وفي الصحراء الغربية وفي البحر المتوسط وفي خليج السويس.

#### أوبك كو أنك ... أنشطتها الحالية

#### بخلاف الإنتاج

#### ( أ ) دلتا النيل :

تغطي عمليات الشركة ثلاثة امتيازات بحرية في البحر المتوسط منها ( أجيپ ) في خليج السويس وتحتل حصة ٥٠٪ للشركة، ( أوبك ) حصة ٥٠٪، والشركة ( أجيپ ) حصة ١٠٪ للشركة، وفي ذلك الحقل البحري تم اكتشاف حقل غاز طبيعي هام لا يزال في مرحلة التقييم.

وفي مناطق الامتياز في خليج السويس قامت الشركة أوبك بعمليات التنقيب الأرضية على نطاق متسع وهي العمليات التي تسبق حفر الآبار. كما قررت الشركة من خلال سياساتها المبتدئة التي لا تتوقف من أجل التنقيب عن الرقود - قررت المشاركة في المناقصات القادمة لهيئة البترول للتنقيب في مناطق أخرى بالبحر المتوسط.

#### ( ب ) خليج السويس :

إلى جانب تجديد امتيازات ( بترول ) حصلت شركة أوبك كو أنك على امتيازات تنقيب في مناطق حقل جوا مكاملا من اتفاقية بترول التي تم توقيعها في ١٩ مايو، وتقع تلك المناطق بالقرب من المناطق الأصلية التي حققت على امتيازات التنقيب بها سابقاً بترول، وسوف تسمع الحوافز التي تضمنت طوال عشرة أعوام في تلك المنطقة لنشاط الشركة المشتركة ما بين الهيئة المصرية العامة للبترول وأوبك - والحصول على أفضل نتائج الاستكشاف والتنقيب التي سوف يجري تمويلها من خلال رأس المال المشترك مع الشركات المشاركة.

#### ( ج ) الصحراء الغربية :

أعلنت الشركة أوبك عن اكتشافات ذات قيمة تجارية في منطقة امتياز حصلت عليها في عام ١٩٨٨، الكاس، ورأس قطارة، كما حصلت على امتيازات تنقيب في منطقتين أخريين في إطار حصة العطاءات لعام ١٩٩٢، وحصلت على امتياز منطقة أخرى عبراء لم تستغلها شركة أجيپ - شركة أخرى حتى اليوم.

#### الاستثمار الختامي

يقل الاتفاق الموقع في ٢٩ مايو خلاصة إيجابية أخرى للعلاقة التي تزداد توطناً بين شركة أوبك كو أنك ودولة مصر، وفي العلاقة التي سوف تعد لها بعد عام ٢٠٠٠.

وفي عمليات التنقيب والإنتاج في منطقة محددة تستجيب خبرات حقل عاملاً أساسياً، خاصة عندما تتحد مع المخابرات والإمكانات التكنولوجية والمالية.

وشركة أوبك كو أنك التي تعمل في مصر منذ ٤٠ عاماً، فضلاً عن اكتشافها خبرات ثرية من خلال أعمال التنقيب في مناطق متعددة في مصر، فإن دورها شركة ( أجيپ ) التي قاربت نشاطها في ٢٩ دولة وحيث تتركز بها حصة إنتاج تبلغ ٥٠ ألف ألف برميل يومياً، وحصة إنتاج غاز طبيعي تبلغ ١٧ مليون متر مكعب سنوياً، وبالتالي فإن لديها إمكانات تكنولوجية ومالية تسمح لها بمواجهة الالتزامات الكبرى التي تتطلبها عمليات التنقيب والإنتاج وهو النشاط الذي يجمع تنمية قطاع البترول والغاز إلى مشاريع عملاقة.

الوكيل العام لشركة النصر للوزع العام لشركة النصر



# EGYPT

مجلس











**شكره ونكري**  
**الملك الناصر**  
**الرحيم**  
**خالد بن عبد الله**



١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

## الذكرى السنوية الأولى

ففقيه الأمة الإسلامية  
 فضيلة المرحوم الشيخ  
 إبراهيم عبد الفتاح  
 القنصاعى  
 قارئ مسجد السيدة زينب  
 سابقا  
 تحييها الأسرة غدا  
 الأربعاء ٦/٩ بمقره ١٦٢  
 شى جسر البحر شبرا  
 الكبرى  
 نذكر الحسين تدم إلى الأبد  
 الأكرى الحوية الأولى للمرحوم  
 الفلى  
 سامى  
 فرج  
 خليل  
 نجم الأسرة  
 غدا الأربعاء  
 الساعة الثامنة  
 صباحا بقاعة التمييز بـ ٥٥٥  
 شارع الحجاز المنزه

زوجي العزيز في ماله غداً  
 انصرفت ورحلت مع بالقدم وركبت  
 الاثني بالفرح - زوجك فاكه  
 بالفرح فركنا وبالفرحنا فركنا  
 الاثني مع القديسين ابنتك  
 وبشيل الجواهري  
 فراكه امني فاني كنت شمس  
 جيلنا وفابت ثمننا - ابنتك  
 جرجس  
 تمحل كل الفاعر عن مدى  
 حزني لفراقك فني - ابنتك  
 مارسيل  
 الاب العيب طال فراكه وسكن  
 مسيرك في جيلنا - ابنتك مريم  
 الاب العيب الفاني وحشني  
 زيكه طال فراكه غنا - ابنتك  
 ماجدولين  
 بالحب طالعنا وبالفرحة جملنا  
 ورحلت فني في اخصان القديسين  
 ابنتك سوزان وزوجها عيسى  
 انور صاحب مصنع قلوب  
 وابنتها مريانا

جنتك بوزيد من الحسن والاسم  
 فلو كان مثير وأبنته جانت وحسن  
 اخي شامي - أت هي لي تقربنا  
 بعينك ونصحتك وزوالنا التبع  
 المسح - أفك سبعة زوجه  
 رضى وقيل وأولاده اشرف -  
 القرد - مرف جيهنل وحدونا  
 وابولونا  
 ابن هي الصبي طقسا لك  
 القاد - فليت الفداء - فلو كان  
 وجيه  
 الهى سالى عزنا لك مع  
 المسح لك تفصل - نصبة  
 ولوجها  
 تقربن ان تقربه رابك ليس  
 هي تبارك الى الربا  
 يتم نقل وفلت  
 القوم  
 الحكيم  
 نادر  
 جورج  
 انه او

عبد الرزاق  
الأسامة ١٩١٢ وذلك أثناء المجيء  
بمدمرتين الشاطئ القديمة

**الذكرى السنوية الأولى  
للحبيب الفاضل**

**المرحوم  
الحبيب  
مجدى  
نقيب  
سماوي**

سياتم الشاطئ  
الأولى على روجه  
الطائرة الأسامة ١٩١٢ صباح  
١٩١٢-١٩١٢ بالقبيلة  
مارجيس مديونية

**الذكرى السنوية القاسية للحرومة**

**حكيمه أسكتن حنا**

تحيي الأسرة بقلبة الشاطئ  
١٩٧١ صباح بالي بقبيلة

المستخرج بالإستدعية  
تلقى أسرة شركة كيميت جنة  
والسيد  
الدكتور محمد أمين  
التفتت الرحمة والاعلان الصير  
والسلطان

هذه شئون طيور المغرب  
 من ذكر و أنثى و نسله و غذاه  
 و صوته و جميع ما يتعلق  
 به من شئون  
 ٤١  
 من شئون سمك المغرب  
 من ذكر و أنثى و نسله  
 و غذاه و صوته و جميع ما  
 يتعلق به من شئون  
 ٤٢  
 من شئون الحشرات  
 من ذكر و أنثى و نسله  
 و غذاه و صوته و جميع ما  
 يتعلق به من شئون







